

PROVINCIA

El coso de Montemayor 'oposita' para ser BIC

● La Junta inicia el expediente para declarar la empalizada como Bien de Interés Cultural Inmaterial, junto a las fiestas de la Función de la Cruz

S. G. DEL CAMPO MONTEMAYOR

Montemayor de Pililla está un paso más cerca de conseguir que su peculiar plaza de toros, hecha de palos, sea declarada Bien de Interés Cultural (BIC). Se trata de una estructura única, que cada año, desde hace más de tres siglos, los vecinos montan y desmontan con motivo de las fiestas de la localidad. Y es que la Junta de Castilla y León, a través de la Dirección General de Patrimonio Cultural de la Consejería de Cultura y Turismo, ha incoado el procedimiento para esa declaración, aunque como bien 'inmaterial' junto a las fiestas de la Función de la Cruz.

No ha sido fácil encontrar la fórmula. Todos los equipos de Gobierno municipales, desde la segunda mitad de la década de los 90 del siglo pasado, tuvieron como proyecto a largo plazo esa declaración, pero las características de la estructura, tan efímera, chocaban con la normativa. Por otra parte, la conformación de los Plenos, con algunos grupos indiferentes al reto, nunca obtenía un acuerdo claro para proceder con la tramitación.

La construcción no se ajustaba a lo que se entiende por un Bien de Interés Cultural a proteger. Y eso que muchos de los palos de la estructura son centenarios, pues se guardan de un año para otro en almacenes municipales.

Finalmente fue una entidad sin ánimo de lucro del pueblo, la Asociación Cultural Taurina 'La Empalizada', la que dio con la clave y comenzó los trámites: la plaza sí cumple la normativa si se incluye como 'instrumento' de un Bien de Interés Cultural Inmaterial. Así, la asociación inició, a mediados de 2013, un expediente para declarar BIC Inmaterial las tradicionales fiestas religiosas de la localidad, las de 'La Función de la Cruz', cuyo principal punto neurálgico y lugar de reunión, año tras año, es precisamente la plaza de toros empalizada.

De acuerdo con la definición de Patrimonio Cultural Inmaterial adoptada por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (Unesco), en 2003, se entiende por este tipo de patrimonio «los usos, representaciones, expresiones, conocimientos y técnicas —junto con los instrumentos, objetos, artefactos y espacios culturales que les son inherentes— que las comunidades, los grupos y en algunos casos los individuos reconocen como parte integrante de su patrimonio cultural».



Vecinos y visitantes en la peculiar plaza de toros empalizada de Montemayor, donde asisten a una suelta. EL MUNDO

Hasta ahí, todo lo cumple Montemayor. La definición establece también que ese patrimonio se transmite «de generación en generación», y es «creado constantemente por las comunidades y grupos en función de su entorno, su interacción con la naturaleza y su historia, infundiéndoles un sentimiento de identidad y continuidad y contribuyendo así a promover el respeto de la diversidad cultural y la creatividad humana».

La Asociación Cultural Taurina de la localidad presentó la iniciativa en 2013

La Consejería de Cultura de la Junta, en su expediente, reconoce que «la Función de la Cruz y la Plaza de Toros de la Empalizada de

doles un sentimiento de identidad y continuidad y contribuyendo así a promover el respeto de la diversidad cultural y la creatividad humana».

Montemayor de Pililla» constituye «una relevante y singular manifestación cultural con orígenes en el siglo XVII, que se ha mantenido prácticamente inalterada hasta nuestros días, transmitiéndose de padres a hijos como un patrimonio vivo y seña de identidad de toda una comunidad», según aparece en la disposición publicada ayer en el Boletín Oficial del Estado.

El objeto de la declaración se concreta «en el conjunto de actividades taurinas tradicionales que singularizan este hecho cultural; encierros, lidia y capeas y especialmente el recinto taurino que sirve de marco a estas actividades, la Plaza de Toros de la Empalizada».

El coso constituye un modelo singular de plaza de toros atalancada. «Su construcción artesanal y su ejecución históricamente solidaria por la propia comunidad, la configuran como un elemento patrimonial de especial relevancia», señala la documentación tramitada por la Junta.

«El nuevo equipo de Gobierno respalda totalmente la iniciativa de esta asociación», explicó ayer a este periódico el alcalde de Montemayor, Iván Velasco, del Partido Popular. «Ya hemos tenido reuniones con la Dirección General de Patrimonio, después de que se constituyera esta Corporación municipal, y nos han hecho saber la importancia que tiene, en aras de obtener la declaración, que los ayuntamientos respalden este tipo de iniciativas».

Según Velasco, el trámite puede tardar 24 meses en completarse. «Ahora tenemos que enfocarlo, el Ayuntamiento y la asociación, para darle un impulso turístico a la plaza y promocionarla», dijo. El Consistorio estudiará iniciativas como montar la estructura antes de las fiestas, para que pueda visitarse.

Carnero reivindica el valor de las diputaciones

El presidente de la Institución vallisoletana preside la Comisión de Bienestar Social de la FEMP

MADRID

El presidente de la Diputación de Valladolid, Jesús Julio Carnero, presidió ayer la constitución de la Comisión de Bienestar Social de la Federación Española de Municipios y Provincias (FEMP), en Madrid. Aprovechó la sesión para reivindicar el «valor institucional» de las instituciones provinciales, cabildos y consejos insulares como gobiernos que cumplen la misión de cooperar en la vertebración territorial y de velar por la igualdad de acceso de todos los ciudadanos a los servicios necesarios y, muy especialmente, en las materias relativas al bienestar social de los vecinos de todos los municipios de las provincias.

Integrada por 25 miembros, la Comisión de Bienestar Social de la FEMP apuesta por favorecer la modernización de los servicios sociales de los gobiernos locales para mejorar su eficacia y eficiencia, así



Jesús Julio Carnero y Elvira García ayer, en la comisión de la FEMP. EL MUNDO

como la creación de redes que permitan la coordinación y optimización de los recursos técnicos.

Asimismo, esta comisión impulsa también actuaciones dirigidas a promover la autonomía personal y fortalecer a las personas mayores

y promueve la participación de estas personas en los asuntos relacionados con el municipio y su entorno con el fin de construir una sociedad para todas las edades basada en la consolidación de los derechos relacionados con el bie-

nestar y la calidad de vida de los mayores. Otra de sus líneas de trabajo es la colaboración con representantes del tercer sector que propicie una mejor implementación en el desarrollo de los programas y colectivos objeto de intervención de los servicios sociales. También colabora con la Delegación del Gobierno para el Plan Nacional sobre Drogas para impulsar e implantar diferentes actuaciones en materia de drogodependencias en el ámbito local y participa activamente en el desarrollo del Programa Tutor.

Por último, impulsa bancos de información, experiencias, buenas prácticas, y documentación, a través de procesos informáticos, en todas las líneas de trabajo de los servicios sociales. En la constitución de la comisión de bienestar social de la FEMP estuvo presente también la vicepresidenta, Elvira García Campos, Alcaldesa de la localidad de Alaquàs (Valencia).